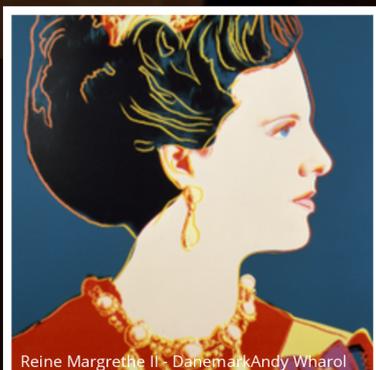


Programme Avril-Juillet 2025



Mercredi 16 avril
14h30



A travers 350 œuvres et objets, redécouvrez l'histoire de l'Europe et de ses souverains, de Louis XIV à Sissi, des rois d'Espagne aux tsars russes.

Résidences Royales européennes

Depuis 1995, les institutions en charge des plus prestigieux châteaux-musées d'Europe se sont regroupées au sein de l'Association des Résidences Royales Européennes. Cette association réunit aujourd'hui 27 établissements en charge de la gestion de plus de 90 châteaux situés dans 15 pays européens.

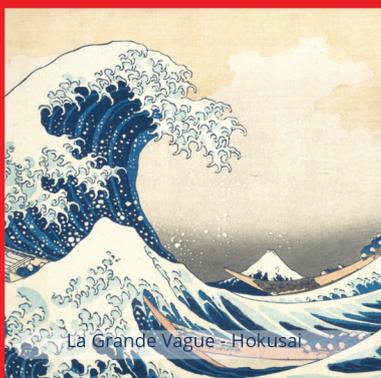
Témoins de l'histoire et de l'identité de l'Europe, les résidences royales européennes sont des lieux prestigieux, complexes, à multiples facettes : à l'origine lieux de pouvoir et de représentation, elles sont aujourd'hui des musées, ouverts à tous les publics proposant une offre culturelle extrêmement variée.

Réunissant 20 demeures, issues de 12 pays différents, la collection offre une plongée dans l'histoire des châteaux-musées les plus prestigieux d'Europe.



Diaporama Collection 20 minutes
+ parcours numérique de 30 à 45 min
Sur inscription : labobine@dunieres43.fr

Vendredi 23 mai
14h30



Au fil de l'eau

Prendre le temps de s'arrêter sur un micro-détail pour observer le merveilleux à travers une médiation auditive et visuelle co-créée par Amélie Queiras, médiatrice Micro-Folie et Christine Bouret, intervenante Haut Payd du Velay Communauté.

L'occasion de (re)découvrir des œuvres tel que En bateau d'Edouard Manet, les 4 éléments de Fernand Leduc ou encore La Grande Vague de Hokusai.



Durée 1h30
Tout public
Sur inscription : labobine@dunieres43.fr

Mercredi 11 Juin
14h30



Diaporama Collection 20 minutes
+ parcours numérique de 30 à 45 min
Public ados-adultes
Sur inscription labobine@dunieres43.fr

Collection Sport

Cette Collection rassemble des grands moments de sport, des records mais aussi des tenues et accessoires ayant appartenu à Michael Jordan, Pelé, Suzanne Lenglen, Nadia Comaneci ou Usain Bolt pour ne citer qu'eux. Une place importante est accordée aux sportives et plus largement à l'histoire de l'émancipation des femmes par le sport et de leur lutte constante pour une égalité dans les compétitions.

Mercredi 9 Juillet
14h30

Quelques clés de compréhension avant l'Opéra

Atelier de décryptage de l'Opéra "La Traviata" de Giuseppe Verdi

Durée : 1h00

Sur inscription : labobine@dunieres43.fr



Vendredi 11 Juillet
16h30 - 18h30

Résidences Royales européennes **+ Collection Sport**

16h30 - 17h15 Collection Résidences Royales européennes

17h30 - 18h30 Collection Sport

Sur inscription : labobine@dunieres43.fr

La Traviata, opéra de Giuseppe Verdi

Mis en scène par Simon Stone et avec Pretty Yende dans le rôle-titre, cette version 2.0 propose une relecture rafraîchissante et connectée du célèbre mythe en le transposant à notre époque.



Vendredi 11 Juillet
20h30

Durée : 2h30

Sur inscription
labobine@dunieres43.fr



2019-20-TRAVIA-210_ ©Charles Duprat-OnP

OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS

Une coproduction Opéra national de Paris, François Roussillon et Associés avec la participation de medici.tv.

Avec le soutien de la Fondation Orange, mécène des retransmissions audiovisuelles de l'Opéra national de Paris et du Centre National du Cinéma et de l'image animée

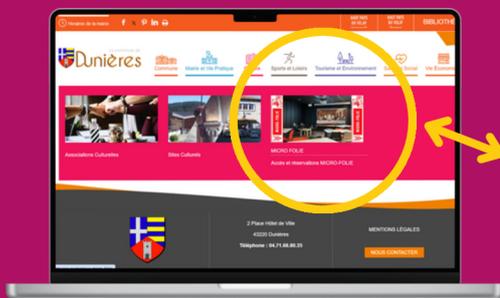
Réalisation : François Roussillon |
© Opéra national de Paris –
François Roussillon et Associés -
2019

Qui est la Traviata ? Pour le metteur en scène australien Simon Stone, remarqué pour son talent à rafraîchir les classiques, Violetta n'est pas cette demi-mondaine qui vend son corps, comme dans La Dame aux camélias d'Alexandre Dumas fils, à l'origine de l'opéra de Verdi. Elle est une star des réseaux sociaux qui monnaie son image et ses conseils numériques à grand renfort de « posts », de « selfies » et de « stories ». Hélas ! Ce monde hyperconnecté n'empêche pas la belle, comme au XIXe siècle, de devoir sacrifier son amour pour Alfredo sur l'autel des conventions sociales. Cette lecture contemporaine s'accorde aux intentions de Verdi qui, tout en composant une musique fiévreuse et virtuose, critique la brutalité d'une société du paraître, machine à broyer les individualités. Surtout quand elles sont des femmes qui aspirent à être libres. « Sempre libera », l'air le plus célèbre de Violetta, n'est-il pas l'étendard de cet opéra ?

Espace ARTISTIQUE



Le Musée numérique de la Micro-Folie, dispositif novateur coordonné par La Villette, porté par le Ministère de la Culture, offre à la population un espace multiple d'activités accessible et chaleureux.



Retrouvez toutes les actualités de la Micro-Folie sur le site internet de la commune de Dunières, rubrique CULTURE

Espace artistique - Ateliers, réservations, planning et réservations MICRO-FOLIE

Retrouvez ici toutes les animations MICRO-FOLIE sur ce planning en ROUGE et ouverture au public

dunieres43.fr

Espace artistique de La Bobine créative
6 bis place de l'Hôtel de Ville 43220 Dunières



labobine@dunieres43.fr

07 50 72 48 77