



Regarder
Capturer
Révéler
Transformer
Colorer
S'affranchir

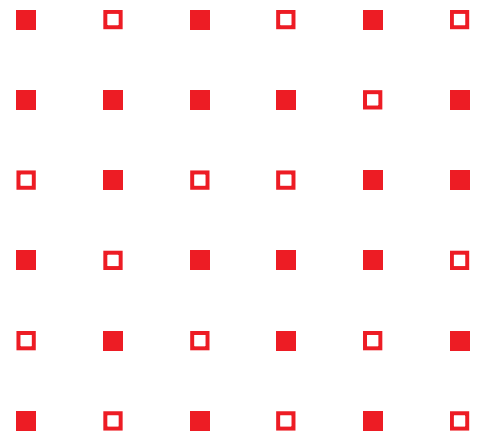


Lumière & Matière

2026-2027

Lumière & Matière

Lancement de l'exposition le
vendredi 2 octobre à 15h00



Au XIXe siècle, le regard sur le monde change.

En 1839, l'invention de la photographie bouleverse la représentation du réel. Pour la première fois, la lumière elle-même devient capable de fixer une image sur une surface sensible. Le monde visible peut désormais être capturé, conservé, reproduit. Mais cette révolution n'est pas seulement technique. Elle transforme profondément la manière dont les artistes observent et représentent la réalité. La photographie révèle les détails, saisit les instants, explore les effets de lumière et découvre des cadrages nouveaux. La peinture, confrontée à ce nouveau regard, n'a plus nécessairement pour fonction de reproduire fidèlement le monde. Elle peut chercher autre chose : traduire une sensation, une atmosphère, une vibration, ou encore une source lumineuse. De la plaque argentée du daguerréotype à la touche fragmentée des impressionnistes, une même question traverse cette histoire :

Comment représenter ce que fait la lumière à la matière ?

L'architecture, les corps, les paysages, l'eau, la neige, les feuillages, les rues et les visages deviennent autant de terrains d'expérimentation. La photographie apprend à regarder autrement. La peinture apprend à voir la lumière autrement.

Entre 1839 et les dernières décennies du XIXe siècle, le réel n'est plus seulement ce que l'on reconnaît : il devient ce que l'on perçoit. Cette exposition raconte cette révolution du regard, en s'appuyant sur 60 œuvres issues du Musée d'Orsay. Un écho au 40ème anniversaire du célèbre musée parisien et au Bicentenaire de la photographie.

Infos pratiques

**Horaires d'ouverture
de la Micro-Folie**

**Exposition temporaire *Lumière & Matière*
du 23 octobre 2026 au 30 juillet 2027**

Visite libre :

**Tous les mercredis après-midis de 14h30
à 16h30 à partir d'octobre 2026**

-

**Tous les 2ème vendredis du mois
de 10h00 à 12h00 et de 14h30 à 16h30**

-

Gratuit - En libre accès

Accès PMR - Séance sans fond sonore les
2ème vendredis après-midi du mois

Accueil groupes sur réservations les mardis
après-midis, jeudis matins et après-midis



L'Agenda Micro-Folie

2026-2027

Médiations et visites commentées



Mardi 20 octobre de 10h00 à 12h00

Musée numérique : *Chefs d'oeuvres du Louvre*
Tout public - gratuit, sur inscription.



Mardi 20 octobre de 14h30 à 15h30

Micro-pause Couleur d'Automne + jeu de mémoire artistique
Public 6-10 ans, gratuit sur inscription.



Mercredi 21 octobre de 14h30 à 15h30

**Visite commentée (sur inscription) -
15h45-16h30 Exposition en libre accès**

Musée numérique : *Lumière et Matière*
Tout public, gratuit.



Jeudi 22 octobre de 10h00 à 11h00

Visite commentée : *Chefs-d'oeuvres du Louvre*
Public 6-10 ans, gratuit, sur inscription.

Jeudi 22 octobre de 14h30 à 15h30

Visite commentée *Chefs-d'oeuvres du Louvre*
Public : adulte, gratuit sur inscription.



Vendredi 23 octobre de 10h00 à 11h00

Atelier : Apprends à coder avec les Lapins Crétins
Public : 7-10 ans, gratuit, sur inscription.

Vendredi 23 octobre de 14h30 à 15h30

Atelier : Apprends à coder avec les Lapins crétins
Public : 11-14 ans, gratuit, sur inscription.



Mardi 22 décembre de 14h30 à 15h30

Micro-pause Forêt enchantée + jeu de mémoire artistique
Public 6-10 ans, gratuit sur inscription.



Mercredi 23 décembre de 14h30 à 15h30

**Visite commentée sur inscription
15h45-16h30 exposition en libre accès**

Musée numérique : *Lumière et Matière*
Tout public, gratuit, sur inscription.



Jeudi 24 décembre de 10h00 à 11h00

A la découverte de l'artiste Henri Matisse avec un atelier créatif autour des formes sur la thématique de Noël.
Public 6-10 ans, gratuit, sur inscription.



Mardi 9 février de 10h00 à 11h00

Micro-pause Micro-Pause Matin d'hiver + jeu de mémoire artistique / Public 6-10 ans, gratuit sur inscription.



**Vendredi 2 octobre
à 15h00**

Lancement de l'exposition
"Lumière et Matière".

Gratuit, en libre accès - Inscription
conseillée

Entre 1839 et les dernières décennies du XIXe siècle, le réel n'est plus seulement ce que l'on reconnaît : il devient ce que l'on perçoit. Cette exposition raconte cette révolution du regard, en s'appuyant sur 60 œuvres issues du Musée d'Orsay. Un écho au 40ème anniversaire du célèbre musée parisien et au Bicentenaire de la photographie.



OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS

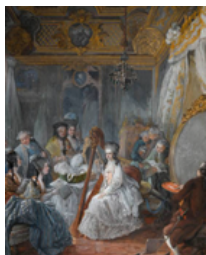
Vendredi 11 décembre à 20h00

Soirée d'exception Micro-Folie en partenariat avec l'Opéra National de Paris : **Platée!**

Public adulte

Gratuit, sur inscription

Fleur de l'opéra baroque français, *Platée* se range parmi les ballets bouffons. Sur un livret de Valois d'Orville qui est un petit chef-d'œuvre de mécanique comique, l'invention musicale de Rameau bouillonne : chaque scène est un mélange iconoclaste d'airs déclamés ou ornements, de chœurs et de danses qui viennent peupler une intrigue truffée de rôles et de péripéties secondaires. Aux côtés de Julie Fuchs, Lawrence Brownlee abordait, pour la première fois, le rôle-titre, sous la direction musicale de Marc Minkowski et dans la mise en scène, cocasse et déjantée, signée Laurent Pelly.



**Jeudi 11 février de 10h30 à 11h30 3-5 ans
de 14h30 à 15h30 6-8 ans**

Luth au pays des instruments
(Lecture contée, Mémo des instruments de musique,
activité créative et coloriage) - Durée 45 min - Gratuit, sur inscription.



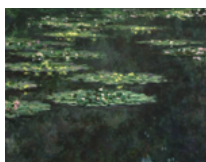
**Mercredi 10 février de 14h30 à 15h30
Visite commentée sur inscription
15h45-16h30 exposition en Libre accès**

Musée numérique : *Lumière et Matière*
Tout public, gratuit.



Lundi 8 mars de 14h30 à 16h00

Médiation : *Perception et représentation de la femme dans l'art*
Dingbats d'oeuvres + Quiz
"Journée internationale des Droits des femmes"
Tout public, gratuit.



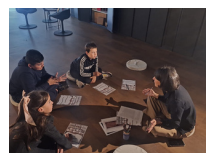
Lundi 12 avril de 15h00 à 16h00

L'origine céleste des nénuphars
Lecture contée + jeu de mémo artistique
Public 3-5 ans, gratuit sur inscription



**Mercredi 14 avril de 14h30 à 15h30
Visite commentée - 16h00-16h30 Libre accès**

Musée numérique : *Lumière et Matière*
Tout public, gratuit.



Jeudi 15 avril de 10h00 à 11h30

Trésors d'Océanie, Atelier peindre ses rêves
Public 6-12 ans, gratuit sur inscription



Spécial coworkers et professionnels !

Les **Micro-pauses** les jeudis de 12h45 à 13h25. 1 sem./2
à partir du 5 novembre.

"Lumière & Matière"

Dans une ambiance feutrée, accordez-vous une pause ressourçante.
Contemplation d'une oeuvre en silence puis mise en mouvement du corps sur fond
musical. Un moment hors du temps pour initier l'esprit à la lumière artistique et mettre
doucement en mouvement la matière.

Gratuit sur inscription

Lieu culturel de proximité, la Micro-Folie s'inscrit dans une démarche d'ouverture, de transmission
et de lien social. Gratuit et ouvert à tous. L'ensemble des activités est accessible sur réservation au
07 50 72 48 77 (Hors visite libre) - microfolie@dunieres43.fr
<https://www.dunieres43.fr/musee-numerique-micro-folie>



Infos pratiques

6 bis place de l'Hôtel de ville
43220 Dunières
07 50 72 48 77
microfoliedunieres43.fr

Ouverture d'ouverture de la Micro-Folie

Tous les mercredis après-midis de
14h30 à 16h30 en libre accès.

-

Tous les 2ème vendredis du mois
de 10h00 à 12h00 et de 14h30 à
16h30 en libre accès.

-

Ouvert tous les matins du 5 au 30
juillet 2027 de 10h00 à 12h00 (Hors
Lundis et mercredis)

-

Exposition temporaire *Lumière & Matière*
du 23 octobre 2026
au 30 juillet 2027

Gratuit - En libre accès
Accès PMR - Séance sans fond sonore
les 2ème vendredis après-midi du mois

Accueil groupes sur réservations les
mardis après-midis, jeudis matins et
après-midis



Fermeture du
25 décembre 2026 au 5 janvier 2027
Du 15 au 19 février 2027
Du 19 au 23 avril 2027
Du 2 au 27 août 2027